

Qui Rira Verra

Contact technique :

Benoît SZYMANSKI

06 72 28 68 50

benoitszymanski@gmail.com

Compagnie des Lucioles

FICHE TECHNIQUE

Tout public et jeune public dès 8 ans

Durée : 1h05

Plateau

Ouverture : 8/10 m

Profondeur : 8/10 m

Dégagements de 1,50 m à jardin et à cour pour les décors

Hauteur sous perches : 6 mètres

Pendrillons et frises selon le plan

Loges

Prévoir 3 loges à proximité du plateau

Décor

Le décor est composé principalement :

- de 2 cycloramas (h=5, l=6) espacés de 30 cm environ et situés à 2 m du mur du fond minimum,
- de 3 échafaudages de type « Layer » montés sur roues (cf. plan en annexe).

Jauge

La jauge du spectacle est fixée à 300 places.

Personnel

Montage et réglage

Prévoir 2 services de montage et réglages, avec un pré-montage des projecteurs avant notre arrivée.

1 machiniste cintrier

2 techniciens lumière

Représentation

1 régisseur

Son

Système de diffusion de qualité adapté à la salle (avec caissons de graves)

2 retours en fond de scène

1 micro dynamique sur pied en fond de scène

1 câble jack 3.5" raccordée à la console de mixage

Lumière

Cf. Plan de feu en annexe

16 PC 1000W

10 PAR 64 CP62

4 PAR 64 CP61

10 cycliodes ACP1001

12 découpes RJ 613SX

8 découpes RJ 614SX

1 découpe RJ 614S

3 découpes RJ 611SX

2 découpes RJ 713

3 projecteurs à lumière noire Black Gun

3 porte-gobo RJ série SX

3 pieds de 1,80 m

1 pied de 2,50 m

6 platines

57 circuits gradués

Console lumière fournie par le régisseur de la compagnie.

Prévoir un départ DMX (unique) en régie.

Vidéo

Nous installons le vidéoprojecteur de la compagnie en passerelle de face.

Prévoir un circuit électrique direct et une liaison HDMI ou VGA avec la régie.

Qui Rira Verra

Contact technique :

Benoît SZYMANSKI

06 72 28 68 50

benoitszymanski@gmail.com

Compagnie des Lucioles

FICHE TECHNIQUE (version allégée)

Tout public et jeune public dès 8 ans

Durée : 1h05

Plateau

Ouverture : 6/7 m

Profondeur : 6/7 m

Dégagements de 1 m à jardin et à cour pour les décors

Hauteur sous perches : 4,5 mètres

Pendrillons et frises selon le plan

Loges

Prévoir 3 loges à proximité du plateau

Décor

Le décor est composé principalement :

- de 2 cycloramas (h=5, l=6) espacés de 30 cm environ et situés à 1 m du mur du fond minimum,

- de 3 échafaudages de type « Layer » montés sur roues (cf. plan en annexe).

Jauge

La jauge du spectacle est fixée à 150 places.

Personnel

Montage et réglage

Prévoir 2 services de montage et réglages, avec un pré-montage des projecteurs avant notre arrivée.

1 machiniste cintrier

2 techniciens lumière

Représentation

1 régisseur

Son

Système de diffusion de qualité adapté à la salle (avec caissons de graves)

2 retours en fond de scène

1 micro dynamique sur pied en fond de scène

1 câble jack 3.5" raccordée à la console de mixage

Lumière

Cf. Plan de feu en annexe

14 PC 1000W

16 PAR 64 CP62

4 PAR 64 CP61

3 cycliodes ACP1001

12 découpes RJ 613SX

5 découpe RJ 614Sx

3 porte-gobo RJ série SX

4 pieds de 1,80 m

3 platines

24 circuits gradués minimum

Console lumière fournie par le régisseur de la compagnie.

Prévoir un départ DMX (unique) en régie.

Vidéo

Nous installons le vidéoprojecteur de la compagnie en passerelle de face.

Prévoir un circuit électrique direct et une liaison HDMI ou VGA avec la régie.