

# Qui Rira Verra

Contact technique :

Benoît SZYMANSKI

06 72 28 68 50

benoitszymanski@gmail.com

## Compagnie des Lucioles

### FICHE TECHNIQUE

Tout public et jeune public dès 8 ans

Durée : 1h05

#### Plateau

Ouverture : 8/10 m

Profondeur : 8/10 m

Dégagements de 1,50 m à jardin et à cour pour les décors

Hauteur sous perches : 6 mètres

Pendrillons et frises selon le plan

#### Loges

Prévoir 3 loges à proximité du plateau

#### Décor

Le décor est composé principalement :

- de 2 cycloramas (h=5, l=6) espacés de 30 cm environ et situés à 2 m du mur du fond minimum,
- de 3 échafaudages de type « Layer » montés sur roues (cf. plan en annexe).

#### Jauge

La jauge du spectacle est fixée à 300 places.

#### Personnel

##### Montage et réglage

Prévoir 2 services de montage et réglages, avec un pré-montage des projecteurs avant notre arrivée.

1 machiniste cintrier

2 techniciens lumière

##### Représentation

1 régisseur

#### Son

Système de diffusion de qualité adapté à la salle (avec caissons de graves)

2 retours en fond de scène

1 micro dynamique sur pied en fond de scène

1 câble jack 3.5" raccordée à la console de mixage

#### Lumière

Cf. Plan de feu en annexe

16 PC 1000W

10 PAR 64 CP62

4 PAR 64 CP61

10 cycliodes ACP1001

12 découpes RJ 613SX

8 découpes RJ 614SX

1 découpe RJ 614S

3 découpes RJ 611SX

2 découpes RJ 713

3 projecteurs à lumière noire Black Gun

3 porte-gobo RJ série SX

3 pieds de 1,80 m

1 pied de 2,50 m

6 platines

57 circuits gradués

Console lumière fournie par le régisseur de la compagnie.

Prévoir un départ DMX (unique) en régie.

#### Vidéo

Nous installons le vidéoprojecteur de la compagnie en passerelle de face.

Prévoir un circuit électrique direct et une liaison HDMI ou VGA avec la régie.

# Qui Rira Verra

Contact technique :

Benoît SZYMANSKI

06 72 28 68 50

benoitszymanski@gmail.com

## Compagnie des Lucioles

### FICHE TECHNIQUE (version allégée)

Tout public et jeune public dès 8 ans

Durée : 1h05

#### Plateau

Ouverture : 6/7 m

Profondeur : 6/7 m

Dégagements de 1 m à jardin et à cour pour les décors

Hauteur sous perches : 4,5 mètres

Pendrillons et frises selon le plan

#### Loges

Prévoir 3 loges à proximité du plateau

#### Décor

Le décor est composé principalement :

- de 2 cycloramas (h=5, l=6) espacés de 30 cm environ et situés à 1 m du mur du fond minimum,

- de 3 échafaudages de type « Layer » montés sur roues (cf. plan en annexe).

#### Jauge

La jauge du spectacle est fixée à 150 places.

#### Personnel

##### Montage et réglage

Prévoir 2 services de montage et réglages, avec un pré-montage des projecteurs avant notre arrivée.

1 machiniste cintrier

2 techniciens lumière

#### Représentation

1 régisseur

#### Son

Système de diffusion de qualité adapté à la salle (avec caissons de graves)

2 retours en fond de scène

1 micro dynamique sur pied en fond de scène

1 câble jack 3.5" raccordée à la console de mixage

#### Lumière

Cf. Plan de feu en annexe

14 PC 1000W

16 PAR 64 CP62

4 PAR 64 CP61

3 cycliodes ACP1001

12 découpes RJ 613SX

5 découpe RJ 614Sx

3 porte-gobo RJ série SX

4 pieds de 1,80 m

3 platines

24 circuits gradués minimum

Console lumière fournie par le régisseur de la compagnie.

Prévoir un départ DMX (unique) en régie.

#### Vidéo

Nous installons le vidéoprojecteur de la compagnie en passerelle de face.

Prévoir un circuit électrique direct et une liaison HDMI ou VGA avec la régie.