

# Quand J'Aurai Mille et Un Ans

Contact technique :  
Benoît SZYMANSKI  
06 72 28 68 50  
benoitszymanski@gmail.com

Compagnie des Lucioles

## FICHE TECHNIQUE (version complète)

Tout public et jeune public dès 8 ans

Durée : 1h

### Plateau

Ouverture : 8 m

Profondeur : 10 m

Dégagements de 1 m à jardin et à cour

Hauteur sous perches : 5,0 mètres

Sol noir ou foncé

### Loges

Prévoir des loges à proximité du plateau

### Décor

Le décor est une structure en aluminium composée de trois demi-cercles ayant pour rayon : 3 m, 2,60 m et 2,40 m ; sur le plus petit est disposé un cyclorama en demi-disque. La profondeur de la structure est de 6,60 m, et il faut compter 3,40 m derrière pour le dispositif d'éclairage.

### Jauge

La jauge du spectacle est fixée à 250 places maximum.

### Personnel

#### Montage et réglage

Prévoir 2 services de 4h pour le montage et les réglages, avec un pré-montage des projecteurs avant notre arrivée, ainsi que 2h de raccords.

1 ou 2 technicien(s) du lieu

Les régisseurs son et lumière de la compagnie des Lucioles

3 comédiens de la compagnie des Lucioles

#### Représentation

1 régisseur du lieu pendant la représentation

### Son

Système de diffusion de qualité adapté à la salle (avec caissons de graves)

2 retours en fond de scène

1 micro dynamique HF main de qualité

1 console disposant d'au moins 5 entrées

### Lumière

Cf. Plan de feu en annexe

Matériel à fournir :

9 PC 2000 W

14 PC 1000 W

14 PAR 64 (lampes CP60, CP61, CP62 selon plan)

3 découpes RJ 614 sx

1 découpe RJ 611 sx

2 découpes RJ 713 sx

1 découpe RJ 714 sx (avec iris)

1 Blackgun 600 W

8 platines de projecteurs

3 pieds de projecteurs (1,20m / 1,50m)

48 voies de gradateur

Eclairage de la salle graduable.

La compagnie des Lucioles fournit des projecteurs à LED. Merci de prévoir le câblage électrique et DMX (3 broches).

Console lumière fournie par le régisseur de la compagnie. Prévoir un départ DMX (unique) en régie.

### Vidéo

Nous utilisons le vidéoprojecteur de la compagnie.

Prévoir un circuit électrique direct, une liaison HDMI avec la régie et un shutter DMX.



