

Quand J'Aurai Mille et Un Ans

Contact technique :
Benoît SZYMANSKI
06 72 28 68 50
benoitszymanski@gmail.com

Compagnie des Lucioles

FICHE TECHNIQUE (version réduite)

Jeune et tout public dès 7 ans

Durée : 1h

Jauge

La jauge du spectacle est fixée à 250 places maximum.

Plateau

Ouverture : 8 m

Profondeur : 10 m

Dégagements de 1 m à jardin et à cour

Hauteur sous perches : 5,0 mètres

Sol noir ou foncé

Loges

Prévoir des loges à proximité du plateau

Décor

Le décor est une structure en aluminium composée de trois demi-cercles ayant pour rayon : 3 m, 2,60 m et 2,40 m ; sur le plus petit est disposé un cyclorama en demi-disque. La profondeur de la structure est de 6,60 m, et il faut compter 3,40 m derrière pour le dispositif d'éclairage.

Machinerie

Prévoir l'accroche de 2 poulies pour les sandows (répartis J/C devant le cyclo) et leur arrimage à des chèvres en coulisse. A l'autre extrémité ils sont aimantés au comédien (tension limitée).

Personnel

Montage et réglage

Merci de prévoir :

- un pré-montage lumière et son
- 2 services de 4h pour le montage et les réglages (avec 1 régisseur lumière, 1 régisseur son/vidéo et 1 régisseur plateau)
- 1h à 2h de raccords avec 1 régisseur polyvalent.

Représentation

1 régisseur du lieu pendant la représentation

Son

Système de diffusion de qualité adapté à la salle (avec caissons de graves)

2 enceintes 12" ou 15" au lointain

1 micro dynamique HF main de qualité

1 console disposant d'au moins 5 entrées

Lumière

Cf. Plan de feu joint (sous réserve d'adaptation nécessaire)

Matériel à fournir :

16 PC 1000 W

16 PAR 64 (lampes selon plan)

4 découpes ETC SourceFour 750 W 25/50°

7 platines de projecteurs

3 pieds de projecteurs (1,20m / 1,50m)

28 circuits gradués

La compagnie des Lucioles fournit des projecteurs à LED et un laser. Prévoir le câblage électrique et DMX (3 broches).

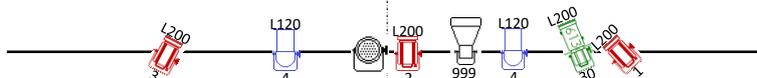
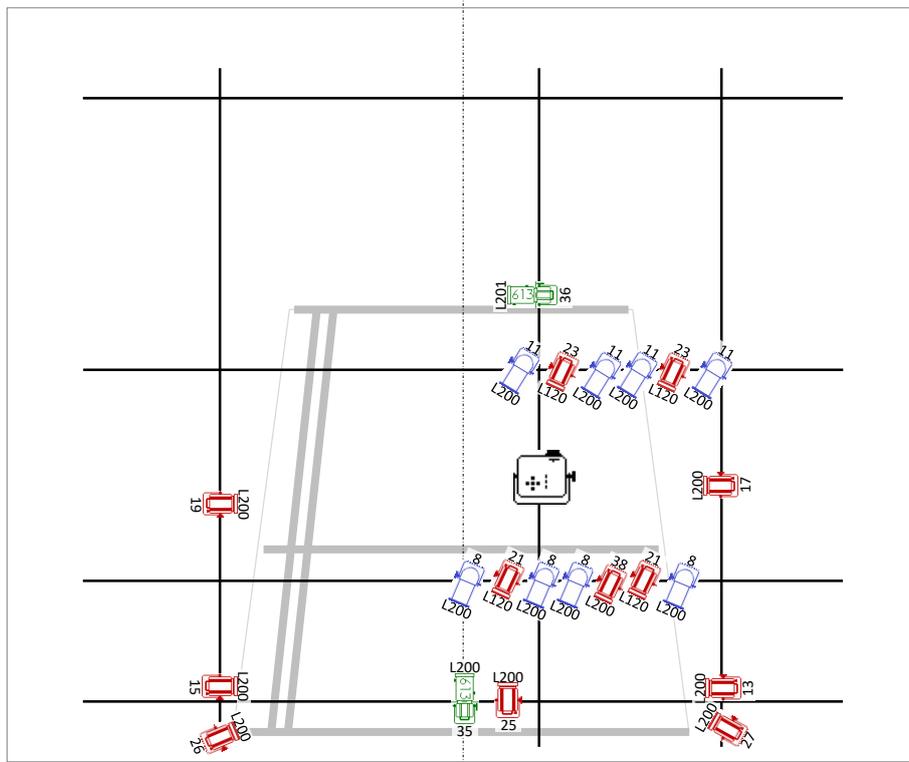
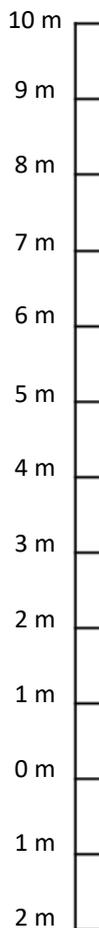
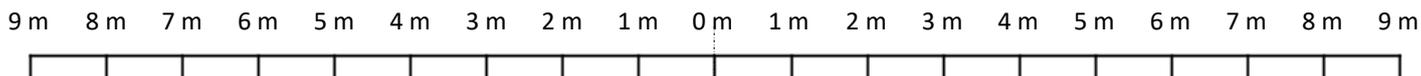
Console lumière fournie par le régisseur de la compagnie.

Vidéo

Nous utilisons le vidéoprojecteur de la compagnie. Prévoir un circuit électrique direct, une liaison HDMI avec la régie et un shutter DMX ou une liaison module entre le VP et la régie pour piloter le shutter intégrer.

Pyrotechnie

Une « fontaine des glaces » produisant une gerbe de moins d'un mètre est utilisée par un comédien durant le spectacle, ainsi qu'une dizaine de bougies « chauffe-plats » (allumées durant deux ou trois minutes).



Plan de feu - PERCHES

Matériel à fournir :

-  16 x PC 1000 W
-  3 x découpes ETC 750 W 25/50°
-  10 x PAR 64 CP62

Fourni par la compagnie :

-  1 x Black Gun
-  1 x Laser DMX **
-  1 x Vidéoprojecteur 5600 lm *

* Merci de prévoir une liaison module entre le VP et la régie
(pour faire passer le signal de la télécommande en filaire via des adaptateurs en notre possession – pour actionner le shutter intégré)

** Merci de prévoir le secteur et le DMX 3 points pour le laser
(1 seule départ DMX depuis ma console)

Dates : 23 et 24/11/2017

Lieu : MJC Crépy-en-Valois

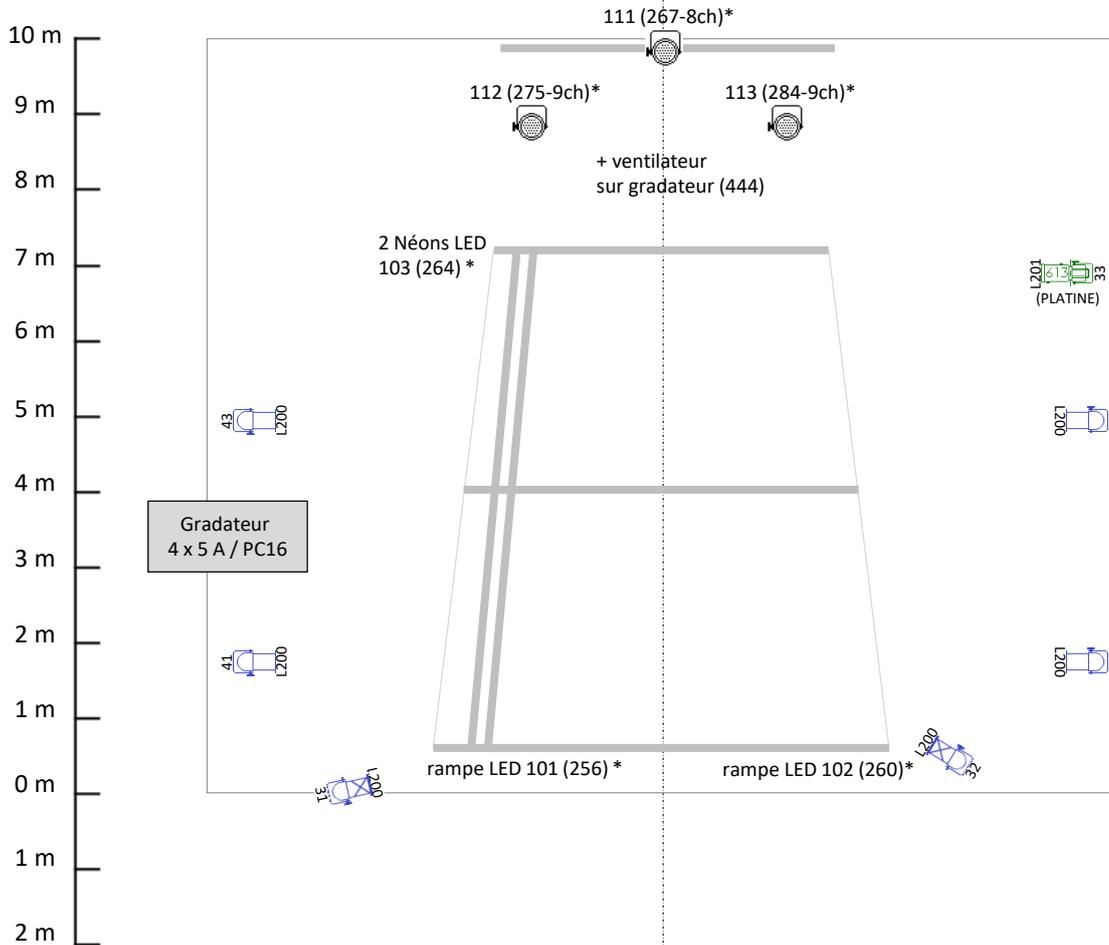
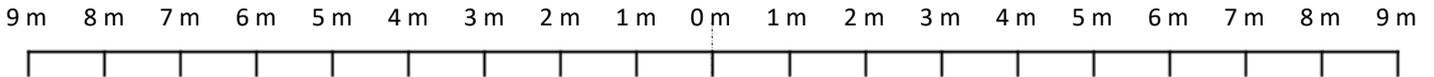
Compagnie des Lucioles

Quand j'aurai mille et un ans

Régisseur : Benoît SZYMANSKI

06 72 28 68 50

benoitszymanski@gmail.com



Plan de feu - SOL

Matériel à fournir :

-  1 x découpe ETC 750 W 25/50°
-  4 x PAR 64 CP62
-  2 x PAR 64 CP61

Fourni par la compagnie :

- 3 x PAR LED
- 2 x rampe LED
- 2 x Néon LED
- 1 x ventilateur
- 1 x gradateur 4 x 5 A (DMX 3 points)

L'éclairage traditionnel est installé sur **platines**.

Prévoir **2 pieds de 1,20m** pour suspendre un réflecteur et **1 pied de 1,50m** pour un PAR LED

*** Merci de prévoir le secteur et le DMX 3 points pour les LEDs et le gradateur fournis par la compagnie (gradateur sur 1 PC16 séparée)**