

Home Movie

Fiche technique

| | |
|------------------------------|--|
| Régie Générale | Siméon Lepauvre - +33(0).6.32.47.91.70 - simeon.lepauvre@gmail.com |
| Création et régie lumière : | Benoît Szymanski - +33(0)6.72.28.68.50 - benoitszymanski@gmail.com |
| Régie son : | Siméon Lepauvre - +33(0).6.32.47.91.70 - simeon.lepauvre@gmail.com |
| Mise en scène : | Jérôme Wacquiez - +33(0).6.25.78.39.94 - cielucioles@gmail.com |
| Production/ Administration : | Compagnie des Lucioles- +33(0)3.44.09.26.70- administration@compagnie-des-lucioles.fr |

Durée du spectacle : 1h10

Taille du plateau : Les dimensions minimum du plateau sont de 8mX9m. Les dimensions idéal sont de 12mX11m. Dans le cas d'un plateau plus grand prévoir un pendrillonage à l'italienne à 11m d'ouverture et un fond noir à 11m du bord plateau.

Personnel du théâtre : Pour le montage : 1 régisseur plateau, 1 machinistes (**restant pendant la représentation**), 1 régisseur lumière, 2 électriciens, 1 régisseur son, 1 habilleuse, selon le planning de travail défini en amont (*cf* planning spécifique pour chaque lieu pour le nombre de services).
Les horaires conclus entre le théâtre et notre direction technique font partie du contrat et doivent être respectés par l'équipe travaillant sur notre spectacle.

Transport décor : Le décor voyage dans 1 véhicule 10m3. Prévoir un emplacement de parking non payant pour notre véhicule durant notre passage dans votre théâtre, de la veille du montage (soir) au lendemain du dernier jour de jeu (matin).

Noir salle : Merci de permettre un noir complet dans la salle

Régie en salle : Prévoir une régie en salle pour les 2 régisseurs son, lumière et vidéo. Prévoir environ 4m

Prémontage : **Un prémontage est demandé.** Nous fournissons en amont de notre venue les plans nécessaire. A notre arrivée, l'espace scénique doit être dégagé de tous les éléments techniques et scénique qui ne serviraient pas au montage du spectacle.

| sommaire | Fichiers joints à la fiche technique: |
|---|---------------------------------------|
| I. PATEAU II. LUMIERE III. SON 1 & 2 IV. COSTUMES V. LOGES & CATERING VI. PLANNING | |

Home Movie

Fiche technique

MERCI DE NOUS FAIRE PARVENIR VOS PLANS (format DWG, DXF, VWX ou PDF) AFIN QUE NOUS PUISSIONS VOUS FOURNIR DES PLANS DE MONTAGE ADAPTÉS A VOTRE LIEU.

I. PLATEAU :

LEPAUVRE Siméon, 0632479170, simeon.lepauvre@gmail.com

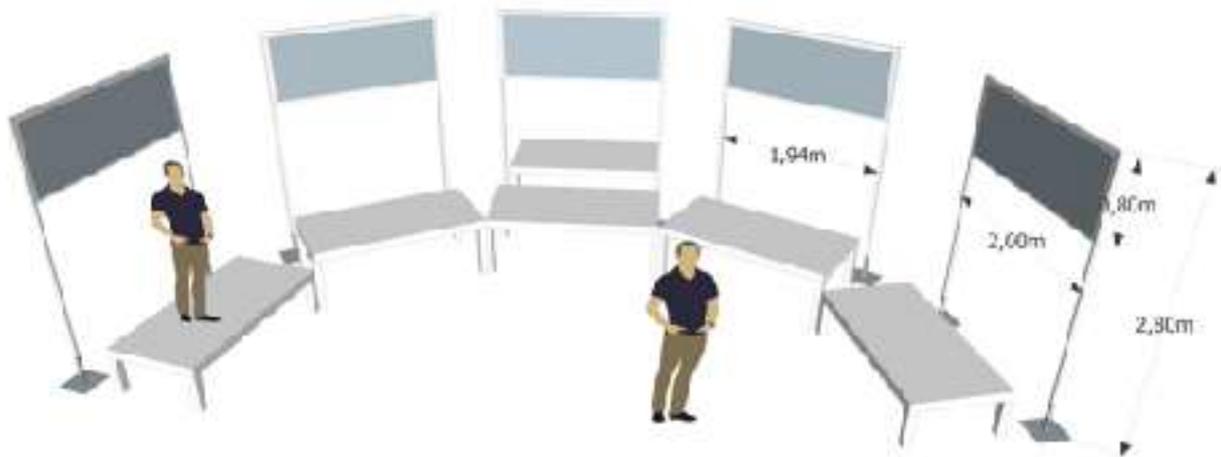
Principe du décor:

Le décor est constitué de 6 praticables de 1mX2m en arc de cercle. Derrière 5 des praticables il y a des écrans de 2m80.

Il y a différentes hauteurs de praticable. Les deux extérieurs sont à 40cm, les trois du centre sont à 60cm et celui qui est le plus au lointain est à 80cm. Merci de privilégier des praticables avec des pieds fixes.

Le sixième praticable est l'espace de la musicienne.

Nous venons avec les 5 écrans qui sont en acier avec une toile de vidéo projection fixés dessus.



Sol:

Il faut que le plateau soit recouvert de tapis de danse noir.

Machinerie:

Nous avons 3 bannes installer dans les cintre. Deux servent à faire tomber des feuilles sur le plateau. Elles sont situées au centre et à cours à l'avant scène. La troisième sert à faire tomber de la neige. Elle est situé au dessus du premier praticables à jardin.

Nous avons aussi un ventilateur industriel piloté en dmx qui sert pour un effet de tempête. Et une machine à fumée qui sert pendant tout le spectacle.

Prévoir un régisseur plateau lors de la représentation pour la manipulation de la machinerie en jeu.

Pendrillon:

La surface de jeu idéal est de 10mX11m. Si jamais la surface du plateau est plus grandes prévoir un pendrillonage à 11m d'ouverture et un fond noir à 11m du bord plateau suivant les possibilités d'accroches.

Home Movie

Fiche technique

Matériel demandé :

| Nbre | Matériel |
|------|---|
| 2 | Praticable 1mX2m hauteur 40cm |
| 3 | Praticable 1mX2m hauteur 60cm |
| 1 | Praticable 1mX2m hauteur 80cm |
| | Fond noir à 11m du bord plateau si nécessaire |

Matériel de la compagnie :

| Nbre | Matériel | description |
|------|------------------------|--|
| 5 | Ecran | Structure en acier + toiles de vidéoprojection |
| 1 | Machine à fumée | |
| 3 | Bannes | Systèmes d'accroches et de commande |
| 1 | Ventilateur Industriel | |

Home Movie

Fiche technique

II. LUMIERE :

Benoît Szymanski – 06.72.28.68.50 – benoitszymanski@gmail.com

Infos

Matériel demandé :

| Nbre | Matériel | Description Gélamines |
|------|---------------------------------------|-----------------------|
| 9 | PC 2000 W | |
| 4 | PC 1000 W | |
| 6 | Découpe RJ 713 SX | |
| 0 | Découpe RJ 714 SX | |
| 5 | Découpe RJ 613 SX | |
| 16 | PAR 64 CP62 | |
| 2 | PAR 64 CP61 | |
| 2 | Pied de projecteur 1m20 | |
| 0 | Barre de couplage ou rallonge de pied | |
| 5 | Platine de projecteur | |

Matériel de la compagnie :

| Nbre | Matériel | Description Gélamines |
|------|--------------|-----------------------|
| 7 | PAR LED | |
| 1 | Splitter DMX | |

Home Movie

Fiche technique

III . SON 1/2:

LEPAUVRE Siméon, 0632479170, simeon.lepauvre@gmail.com

Remarques générales :

- La régie son (1,5m) doit être placée en salle ou à défaut dans les derniers rangs du gradin (prévoir d'invalider les places nécessaires en billetterie)
- Les 4 retours doivent être identiques (préférez des systèmes L'Acoustics)

Matériel demandé :

| Nbr e | Matériel | description |
|-------|---|--|
| 1 | Système de la salle habituelle avec sub | Le système sera calé avant l'arrivée de la cie |
| 2 | HP de type 8XT | lointain jar/Lointain cour sous-perché 3m |
| 2 | HP de type 12XT | Sides sur pieds 2m |
| 1 | Shure SM58 | |
| 4 | DI | |
| 1 | 1 micro grosse caisse | |
| 5 | Grand pied micro noir | |
| 1 | Lampe regie | |

Matériel de la compagnie :

| Nbr e | Matériel | description |
|-------|------------------------|-------------|
| 1 | Clavier | |
| 1 | Carte son | |
| 1 | QLAB | |
| 1 | Looper Roland 2 voies | |
| 1 | Set de percussions | |
| 1 | Cajon | |
| 1 | Kalimba amplifié | |
| 2 | Micro Oktava Cardioïde | |

Home Movie

Fiche technique

SON 2/2:

LEPAUVRE Siméon, 0632479170, simeon.lepauvre@gmail.com

Patch IN:

| IN | Instruments | Micros | Pieds |
|----|-----------------|---------------------|-------|
| 1 | Looper L DI | SM58 | Grand |
| 2 | Looper R DI | | |
| 3 | Clavier | | |
| 4 | Kalimba DI | | |
| 5 | Micro Cardioïde | | Grand |
| 6 | Micro Cardioïde | | Grand |
| 7 | Cajon | Micro grosse caisse | Grand |
| 8 | Cajon | SM57 | Grand |
| 9 | QLAB | | |
| 10 | QLAB | | |
| 11 | QLAB | | |
| 12 | QLAB | | |

Patch OUT:

| OUT | PATCH | Diffusion | HP | Insert / FX | Infos |
|-------|--------|---------------|-----------------|-------------|----------------------|
| L | Omni 7 | PA L | Système du lieu | | |
| R | Omni 8 | PA R | Système du lieu | | |
| Mix 1 | Omni 1 | Lointain jar | 8XT | | Sous-perché à 3m env |
| Mix 2 | Omni 2 | Lointain cour | 8XT | | Sous-perché à 3m env |
| Mix 3 | Omni 3 | Side Jar | 12XT | | Sur pied |
| Mix 4 | Omni 4 | Side Cour | 12XT | | Sur pied |

Home Movie

Fiche technique

V. Vidéo :

LEPAUVRE Siméon, 0632479170, simeon.lepauvre@gmail.com

Il y a trois vidéoprojecteurs qui sont situés derrière les écran à environ 2m50. Nous avons les trois vidéo projecteurs. Nous avons aussi 1 liaisons HD de 30m.
Il faut prévoir 2 liaisons HD entre le plateau et la régie et une 3eme si il y a plus de 30m de distance.
La régie vidéo doit être situé à cote de la régie son.

Matériel demandé :

| Nbr e | Matériel | description |
|-------|----------------------------------|-------------|
| 3 | Liaison HD du plateau à la régie | |

Matériel de la compagnie :

| Nbr e | Matériel | description |
|-------|--|-------------|
| 3 | Vidéoprojecteurs courtes Focale Optoma | |
| 1 | Liaisons HD de 30m | |

V. COSTUMES :

LEPAUVRE Siméon, 0632479170, simeon.lepauvre@gmail.com

Présence habilleur(euse): voir planning ci-joint
- 4h le matin de notre arrivée, pour defroissage et préparation de nos costumes.
- après chaque spectacle ou le lendemain matin pour entretien des costumes

Nous avons besoin d'avoir accès pendant toute notre présence à :

- machine à laver
- sèche linge

Nos Besoins

- 1 fer à repasser + planche
- 2 paniers à linge
- 2 miroirs haut (psyché)
- 1 grand portant et 4 cintres dans les loges ou à proximité pour mise à disposition des costumes pour les artistes
- Une loges rapide à cour

Home Movie

Fiche technique

VI . LOGES & CATERING :

Siméon Lepauvre - 0632479170 - Simeon.lepauvre@gmail.com

Loges :

Les 4 interprètes doivent avoir à disposition pendant toute la durée de leur séjour :

- assez de loges pour accueillir tous les comédiens
- 4 serviettes de toilette devront être disponibles dans les douches.
- 4 miroirs

Catering :

- De l'eau à disposition pour les techniciens pendant le montage et les spectacles.
- Pour les artistes à chaque répétitions/représentation bouteilles d'eau de 25-50CL en quantité suffisante (pas de bouteilles en verre!)
- des fruits frais de saison...
- des fruits secs, des noix salés et non salés...
- des snacks, des biscuits salé et non salés, du chocolat...
- du jus d'orange, du café, du thé...

VI . Planning :

| Jour | | Horaire |
|------|--|---------|
| J-2 | Prémontage | |
| J-1 | Déchargement Camion+Montage décor | 2h |
| J-1 | Réglages lumière + Installation son | 2h |
| J0 | Fin réglage Lumière+Réglage son et vidéo | 4h |
| J0 | Filage technique | 4h |
| J0 | Représentation | 2h |
| J0 | Démontage | 2h |