

Bilan Atelier Intervention Théâtre lycée Robert Desnos 2025

Professeurs : Mme Papon et Mme Décourt

Public : Lycéens 1^{ere} AGORA

Stage 20h

Découverte de la pratique théâtrale et de l'écriture contemporaine à travers la pièce « La Clairière » de Stéphane Jaubertie



J'ai eu l'occasion de d'animer un stage 20h sur ce mois de septembre 2025 auprès des 1^{ere} AGORA

Cet atelier est mené dans le cadre de la politique de la ville de Crépy.

Lors des premières séances nous avons fait des exercices d'initiation au théâtre : échauffement vocal, travail d'articulation, de prise de conscience de leur corps dans l'espace.

Puis des exercices d'imaginaire : construire un mur, quels sont nos propres murs...



Dans un deuxième temps nous nous sommes essayé à la lecture des textes, puis les élèves ont choisi les séquences qu'ils préféraient afin de monter des scénettes dans l'objectif d'une présentation finale

Je me suis heurtée à un groupe compliqué :

Manque de travail personnel (apprentissage de texte, récolte de photo sur les murs de leurs ville quasi inexistant),

Manque de maturité pour des lycéens (chahutage, « mini psychodrame »)

Manque d'esprit d'équipe (groupe très individualiste, et problème envers une élève apparemment absente Alicia)

Manque de culture générale : (vocabulaire etc...)

Malgré ce portrait de groupe au vitriol, nous avons réussi à faire une présentation de travail très honorable.

Les élèves se sont saisis de leurs scènes (ont su proposer accessoires, extraits de musique...), et se sont impliqués.

Ils sont tous venus le jour du spectacle, et tout le monde a joué le jeu.

Je suis certaine que ce type de stage théâtre (aussi fatiguant soit-il, car il nécessite énormément de travail et d'énergie pour les mobiliser) leur est extrêmement nécessaire.

Je suis sûre que ce type de pratique restera encreée en eux comme une réussite personnelle : Être monté sur scène, se confronter au regard de l'autre, aller au-delà de ses peurs !

Un grand Merci à Mme Papon et Mme Décourt pour leurs investissements et leur confiance.